



Paquete de Actividades de Maggie

Nombre _____

Fecha _____

Migraciones Asombrosas

Una mañana de primavera, Maggie dio un paseo por el parque de su vecindario. La nieve finalmente se había derretido, y el aire olía fresco y verde. Mientras caminaba, Maggie notó pájaros, muchos de ellos, corriendo y saltando en la hierba por todas partes que miraba.

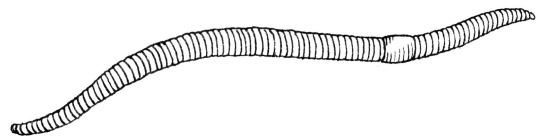
Todos ellos tenían espaldas de color gris oscuro y pechos de color naranja oxidado. Era una bandada de petirrojos americanos. De vez en cuando, uno se detenía y ladeaba la cabeza para mirar hacia abajo. Entonces, sacaba una lombriz de tierra larga y jugosa para comer.



Maggie había caminado por el parque muchas veces este invierno. Ella había visto un petirrojo una o dos veces, ¡pero nunca tantos como esta vez! "¿Dónde han estado todo el invierno?", Se preguntó, "¿y por qué hay tantos de ustedes aquí hoy?"

Los petirrojos estadounidenses son una de las muchas especies de aves que hacen un viaje increíble cada año. Junto con miles de millones de otras aves, muchos petirrojos migran al sur cada otoño. A medida que el clima se vuelve frío, sus fuentes de comida favoritas son más difíciles de encontrar. Deben volar a lugares más cálidos donde aún pueden encontrar los alimentos que necesitan: frutas, insectos y gusanos. Algunos petirrojos solo pueden viajar distancias cortas. Otros viajan miles de millas, desde Canadá hasta Florida, Texas o México. Cuando llega la primavera, hacen el mismo viaje hacia el norte de nuevo a sus casas de verano. Allí encontrarán compañeros, construirán sus nidos y criarán a sus bebés.

Las aves no son los únicos animales que migran. Mariposas, peces, ranas, serpientes, tortugas marinas, elefantes y ballenas también hacen viajes increíbles. Incluso las lombrices de tierra en el parque de Maggie habían migrado. No viajaron al norte y al sur como lo hicieron los petirrojos; En cambio, hicieron una migración vertical. Se hundieron profundamente en el suelo, debajo de la línea de escarcha. Allí, formaron una bola con otras 100 lombrices de tierra y permanecieron latentes hasta que la escarcha comenzó a derretirse y llegó la primavera. Luego, volvieron a subir a la superficie, justo cuando regresaban los petirrojos hambrientos.



Maggie pensó en cómo los petirrojos dependían de las lombrices y en cómo encajaban perfectamente sus viajes. Pensó en lo importante que era su parque para los dos. Se preguntó qué podría hacer para ayudar a los petirrojos y otras aves migratorias, y todos los animales y plantas de los que dependían. ¡Tal vez ella podría hacer su patio más como el parque! Maggie decidió que plantaría arbustos y árboles silvestres para darle a los petirrojos y otras aves otro lugar para detenerse, descansar y comer en su viaje hacia el norte.

Actividad: Migración Haiku

El haiku es una forma de poesía japonesa que a menudo trata sobre la naturaleza o las estaciones cambiantes. Los poemas de Haiku solo tienen tres líneas y no necesitan rima. El único inconveniente es que cada línea debe tener un cierto número de sílabas: cinco sílabas en la primera línea, siete sílabas en la segunda línea y cinco sílabas en la tercera línea. Aquí hay un ejemplo:

*Flores de cerezo rosa
Ráfaga abierta después de lluvias cálidas
Es primavera otra vez.*

Lee la historia "Migraciones asombrosas" más arriba y luego escribe tu propio poema haiku sobre la migración de primavera, petirrojos o lombrices de tierra.

Para comenzar, encierra en un círculo tres o cuatro palabras en la historia que crea que son especialmente importantes. Escribe las palabras en los espacios de abajo. Si la palabra tiene más de una sílaba, trace una línea de barra a través de la palabra para marcar cada sílaba. Luego escribe el número de sílabas en cada palabra al lado.

Ejemplo:

Palabra: mi/graci/ón

Número de sílabas: 3

Palabra: _____ Número de sílabas: _____

Palabra: _____ Número de sílabas: _____

Palabra: _____ Número de sílabas: _____

Palabra: _____ Número de sílabas: _____

Ahora use una o dos de las palabras anteriores en su propio poema haiku sobre la migración de primavera. Recuerde, debe haber cinco sílabas en la primera línea, siete en la segunda línea y cinco en la tercera línea.

¡Felicidades! ¡Has escrito tu propio poema haiku!

TEACHER GUIDE

Activity At-A-Glance:

May is here, and right outside our windows, one of nature's most incredible phenomena is underway. Billions of birds are migrating north to return to their summer nesting grounds. Although many types of animals migrate, birds are one of the easiest for students to observe and learn about in almost any setting. This week's lesson focuses on the American robin, a bird that lives and migrates throughout North America, and its relationship with one of its primary food sources, the earthworm. Although robins are considered partial migrants (some stay year round), many will travel hundreds, even thousands, of miles in migration each year. The appearance of large migrating flocks of this familiar songbird is considered a tell-tale sign that spring has arrived. By engaging students in the amazing journeys that robins and other birds take to migrate, we have an opportunity to inspire them to learn what they can do to help them along their way. This week's "Take it Outdoors" (below) enlists students in doing just that by making a "migration station" for seed-eating birds in their schoolyards.

Standards:

- Next Generation Science Standards (NGSS):
 - 5-LS2.A Interdependent Relationships in Ecosystems [DCI]
 - MS-LS1.B Growth and Development of Organisms [DCI]
 - MS-LS2.A Interdependent Relationships in Ecosystems [DCI]
 - MS-LS2.C Ecosystem Dynamics, Functioning, and Resilience [DCI]
- Common Core State Standards (CCSS) for ELA:
 - RI Key Ideas and Details
 - RF Phonics and Word Recognition
 - W Production and Distribution of Writing

Take it Outdoors:

Take students outdoors to make and hang their own milk carton bird feeders.

Supplies: Clean milk cartons, craft scissors, hole punch, sticks/popsicle sticks, string, acrylic paint, markers, crayons, and/or glue, bottle caps, and found natural objects.

Directions: Help students cut 1-2 openings large enough for songbirds in the side(s) of a clean milk carton (bottom of opening(s) should be about 2" from bottom of carton). Have students decorate their feeders with paint, crayons, and markers--or by gluing on plastic bottle caps or natural objects found on school grounds (sticks, bark, etc.). Have students punch a hole just below the "bird door" opening(s) and insert a small stick or popsicle stick to create a perch. Finally, punch a hole in the top of the carton and thread a string through to hang the feeder.

Explore the school grounds and talk with students about the best places to locate their bird feeders—what else would birds need besides food (water, bushes for shelter, etc.)? Once feeders are established, continue to take students outdoors to refill their feeders and observe and learn more about the birds that visit.

References:

Erickson, L. (n.d.). Robin Migration. Retrieved from:

https://journeynorth.org/tm/robin/facts_migration.html

Journey North. (n.d.). Migrating Earthworms: A Vertical Migration. Retrieved from

<https://journeynorth.org/tm/worm/VertMigr.html>

